

2020年度 実務経験のある教員等による授業課目の一覧表

| 課目名 | 学年 | 担当教員 | 年間単位数 | 備考 |
|------|----|----------------|-------|----|
| 美容実習 | 1 | 滝口 草場 染谷 | 19単位 | |
| 美容実習 | 2 | 横山 山内 伊藤 | 11単位 | |
| 合計 | | | 30単位 | |

実務経験教員一覧

| 課目名 | 学年 | 専任/兼任 | 担当教員 | 実務内容 |
|------|----|-------|-------|--------------------------|
| 美容実習 | 1 | 専任教員 | 滝口美緒 | 美容室に4年2ヶ月、ネイルサロンに3年5ヶ月勤務 |
| 美容実習 | 1 | 専任教員 | 草場 直人 | 美容室に15年4ヶ月勤務 |
| 美容実習 | 1 | 専任教員 | 染谷 和晃 | 美容室に4年6ヶ月勤務 |
| 美容実習 | 2 | 専任教員 | 横山佐代子 | 美容室に10年2ヶ月勤務 |
| 美容実習 | 2 | 専任教員 | 山内英範 | 美容室に5年勤務 |
| 美容実習 | 2 | 専任教員 | 伊藤優子 | 美容室に6年5ヶ月勤務 |

令和2年度 学習指導計画

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|-----|-------|--------------------------------|-----|
| 課目名 | 美容実習 | | 単位数 | 19 | 年間 時数 | 570 |
| 対象 学科 | 総合美容科 | 学年 | 1 | クラス | 1-A、1-B、1-C、1-D | |
| 履修 時期 | 通年 前期・後期・その他() | | | 課目 | 必修課目・選択課目 | |
| 使用教材 | 日本理容美容教育センター発行 美容実習1・2 美容技術理論1・2 | | | 授業の種類 | 講義・演習・実習 | |
| 授業の概要 と達成目標 | 【授業の概要】 美容実習及び美容技術理論に出てくる美容の基礎技術とそれに伴う理論及び美容師国家試験取得に必要な技術及びそれに伴う理論を学ぶ。 | | | | | |
| 実務経験 | | | | | | |
| 月 | 指導予定 時間数 | 指導内容 | | | 試験計画 | |
| 4月 | 46 | ・テーブルセッティング、ウエットの仕方、鉋の開閉 ・ワインディング用ウイッグカット、ブロッキング | | | | |
| 5月 | 73 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成)・カラーリング ・ネイル(検定3級内容)・メイク基礎技術 | | | ネイル試験 | |
| 6月 | 76 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成)・カラーリング ・ヘッドマッサージ、ブラッシング、シャンプーの手順 | | | ブロッキング試験 | |
| 7月 | 45 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成) ・サイドシャンプー・フォトコン用作品制作 | | | ワインディング試験 | |
| 8月 | 14 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成) | | | | |
| 9月 | 67 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成) ・エステ(フェイシャルケア・ハンドマッサージ) | | | 前期定期試験 ワインディング試験 | |
| 10月 | 56 | ・ワインディング、ブロッキング(国家試験構成) ・和装技術・オールウェーブ用ウイッグパーマ | | | | |
| 11月 | 48 | ・ワインディング、ブロッキング、オールウェーブ(国家試験構成) ・編み込み アップ リアシャンプー | | | | |
| 12月 | 25 | ・ワインディング、ブロッキング、オールウェーブ(国家試験構成) ・編み込み アップ リアシャンプー | | | アップスタイル試験 シャンプー試験 | |
| 1月 | 43 | ・ワインディング、ブロッキング、オールウェーブ(国家試験構成) | | | | |
| 2月 | 42 | ・ワインディング、ブロッキング、オールウェーブ(国家試験構成) | | | 後期定期試験 ワインディング及び オールウェーブ | |
| 3月 | 35 | ・ワインディング、ブロッキング、オールウェーブ(国家試験構成) ・ロサンゼルス研修創作ヘアメイクの構成 | | | | |
| 【評価基準】 ・定期試験の成績を100%とし100点法で評価 | | | | | | |

令和2年度 学習指導計画

| | | | | | | |
|--------------------|---|--|-----|-------|------------------|--------|
| 課目名 | 美容実習 | | 単位数 | 11 | 年間 時数 | 330 |
| 対象 学科 | 総合美容科 | 学年 | 2 | クラス | 2-A、2-B、2-C、2-D | |
| 履修 時期 | 通年・ 前期 ・後期・その他() | | | 課目 | 必修課目・選択課目 | |
| 使用教材 | 日本理容美容教育センター発行 美容実習1・2 美容技術理論1・2 | | | 授業の種類 | 講義・演習・ 実習 | |
| 授業の概 要と達成 目標 | <p>【授業の概要】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・1年次に習得した基礎技術の向上。 ・ロサンゼルス研修やヘアショーなどで創作スタイル作成及び撮影技術といった応用技術や表現方法を学ぶ。 ・美容師国家試験取得に必要な技術の習得。 <p>【達成目標】</p> <p>創意工夫の意識を持ち、美容技術の向上を目指す。美容師国家試験合格を目指す</p> | | | | | |
| 実務経験 | | | | | | |
| 月 | 指導予定 時間数 | 指導内容 | | | | 試験計画 |
| 4月 | 64 | <ul style="list-style-type: none"> ・ロサンゼルス研修の作品制作のための練習 ・ワインディング及びオールウェーブ(国家試験課題)構成の確認、タイム取り | | | | |
| 5月 | 60 | <ul style="list-style-type: none"> ・ロサンゼルス研修の作品制作及びフォトシューティング ・ワインディング及びオールウェーブ(国家試験課題)タイム取り | | | | |
| 6月 | 72 | <ul style="list-style-type: none"> ・ヘアショーの構成(ヘアメイクから衣装まで)と準備 ・ワインディング及びオールウェーブ(国家試験課題)タイム取り | | | | |
| 7月 | 64 | <ul style="list-style-type: none"> ・ヘアショーの構成及び制作練習 ・ワインディング及びオールウェーブ(国家試験課題)タイム取り | | | | |
| 8月 | | | | | | |
| 9月 | 70 | <ul style="list-style-type: none"> ・ヘアショー仕上げ ・ワインディング及びオールウェーブ(国家試験課題)タイム取り | | | | 前期定期試験 |
| 10月 | | | | | | |
| 11月 | | | | | | |
| 12月 | | | | | | |
| 1月 | | | | | | |
| 2月 | | | | | | |
| 3月 | | | | | | |

【 評価基準 】

・定期試験の成績を100%とし100点法で評価

※学年の評価は定期試験の評価とし、59点以下の場合は合格するまで再試験を行う